

MASTERCLASS

Série d'ORMTA 2024 - 2025 ORMTA Series

Leopoldo Erice piano

**DIMANCHE
12 JANVIER
DE 13 H À 16 H**

**SUNDAY
JANUARY 12
1:00 - 4:00 PM**

**Salle FREIMAN Hall
Pavillon PÉREZ Building**



613-562-5733

www.musique.uOttawa.ca

www.music.uOttawa.ca



uOttawa



LEOPOLDO ERICE – piano

Leopoldo Erice est un pianiste espagnol né à Madrid qui mène une carrière d'interprète et d'enseignant qui l'a conduit en Europe, dans les deux Amériques, en Asie et en Afrique. Il est membre du corps profesoral de l'Université d'Ottawa, a été membre de la faculté de musique de l'Université Wilfrid-Laurier (Canada), a occupé le poste de professeur agrégé de musique à l'Université américaine de Sharjah (ÉAU) et a également enseigné à la Middle Tennessee State University (États-Unis). En 2006, Leopoldo a fondé le Festival Internacional de Música Clásica de Ribadeo

(Espagne). Il a remporté plusieurs prix nationaux et internationaux prestigieux et a réalisé des enregistrements pour des émissions de télévision et de radio en Espagne, en Argentine, en Syrie et aux États-Unis. Leopoldo a étudié dans son pays au Real Conservatorio Superior de Musica de Madrid, en Hollande au Koninklijk Conservatorium et, en tant que boursier du prestigieux programme de bourses de la fondation *la Caixa* (Espagne), à la Jacobs School of Music de l'université de l'Indiana (Bloomington, États-Unis). Il est titulaire d'un doctorat en arts musicaux de l'université d'État de New York à Stony Brook (États-Unis). Pour un complément d'information, veuillez consulter le site www.leopoldoerice.com.

Leopoldo Erice is a Spanish pianist born in Madrid who enjoys a performing and teaching career, which has brought him to Europe, the two Americas, Asia and Africa. He is a faculty member at the University of Ottawa, had been a member of the Faculty of Music at Wilfrid Laurier University (Canada), has held the position of Associate Professor of Music at the American University of Sharjah (UAE), and also has taught at Middle Tennessee State University (USA). In 2006, Leopoldo founded the Festival Internacional de Música Clásica de Ribadeo (Spain). Erice has won several prestigious national and international awards, and has made recordings for television and radio programs in Spain, Argentina, Syria and the USA. Leopoldo studied in his home country at the Real Conservatorio Superior de Musica de Madrid, in Holland at the Koninklijk Conservatorium, and, as a Fellow of the prestigious “la Caixa” Foundation Fellowship Program (Spain), at the Jacobs School of Music, Indiana University (Bloomington, USA). He holds the degree of Doctor of Musical Arts from the State University of New York at Stony Brook (USA). For more information, please visit www.leopoldoerice.com.

ORMTA University Masterclass

Jan 12th
1 pm to 4 pm Freiman Hall
Leopoldo Erice, clinician

Joy Lu
Papillons Op. 2
No 7 - 11
R. Schumann

Locke Johnson
Intermezzo Op. 117 no. 3
J. Brahms

Annie Chen
Sonata in F Major, KV 332, Allegro
W. A. Mozart

BREAK

Arianne Liu
Intermezzo No. 1
M. M. Ponce

Kayley James
Waltz Op. posth. in E minor
F. Chopin

Elliot Zhang
General Lavine-eccentric from Preludes Book 2, no 6
C. Debussy

Thanks to the participating teachers Sherry Lu, Chunson Park, Yuko Soncini-Koizumi, Patricia Wang, Heather Norian, Diana Mccarthy

Université d'Ottawa

University of Ottawa

ÉCOLE DE
MUSIQUE

SCHOOL OF
MUSIC

A l'affiche sur Eventbrite!



ou cliquez / or click:

<https://www.eventbrite.ca/o/uottawa-ecole-de-musique-school-of-music-8428201298>



613-562-5733

www.musique.uOttawa.ca

www.music.uOttawa.ca

 uOttawa